

## ИСТОРИЯ МОРФОЛОГИИ

Научная статья

УДК 611.019

doi:10.18499/2225-7357-2024-14-1-107-113



# Феликс Вик-д'Азир – врач, ученый, реформатор

Т. А. Фоминых<sup>✉</sup>, С. А. Кутя, А. Н. Захарова, Ю. Ю. Абросимов

Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского, Симферополь, Россия

**Аннотация.** Феликс Вик-д'Азир (Vicq-d'Azyr, 1748–1794) – ученый-энциклопедист эпохи Просвещения, практикующий врач, анатом и социальный реформатор, прожил короткую, самоотверженную жизнь, которая закончилась во время огненной бури Французской революции. Он является одним из основоположников сравнительной анатомии и первооткрывателем явления гомологии в животном мире. Вик-д'Азир известен своими исследованиями в области анатомии головного мозга, некоторые структуры головного мозга названы его именем. Вик-д'Азир внес неоценимый вклад в борьбу с эпизоотиями крупного рогатого скота и в принципы соблюдения санитарно-гигиенических норм в местах компактного проживания населения. Он был одним из основателей Королевского медицинского общества Франции, а также автором и соавтором значимых медицинских изданий общетерапевтического и хирургического направлений. Заслуживают внимания также его исследования по патологической анатомии, истории медицины и идеи по реформам образования. Несмотря на то, что Вик-д'Азир прожил всего 46 лет, он оставил после себя обширное теоретическое и практическое научное наследие.

**Ключевые слова:** история медицины; нейроморфология; Вик-д'Азир; эпидемиология; сравнительная анатомия; медицинское образование

**Конфликт интересов:** авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

**Для цитирования:** Фоминых Т.А., Кутя С.А., Захарова А.Н., Абросимов Ю.Ю. Феликс Вик-д'Азир – врач, ученый, реформатор // Журнал анатомии и гистопатологии. 2025. Т. 14, №1. С. 107–113. <https://doi.org/10.18499/2225-7357-2025-14-1-107-113>

## HISTORY OF MORPHOLOGY

Original article

# Felix Vicq-d'Azyr – Physician, Scientist, Reformer

T. A. Fominykh<sup>✉</sup>, S. A. Kutya, A. N. Zakharova, Yu. Yu. Abrosimov

Vernadsky Crimean Federal University, Simferopol, Russia

**Abstract.** Felix Vicq-d'Azyr (1748–1794) – an encyclopedic scientist of the Enlightenment, a medical practitioner, anatomist, and social reformer, who lived a short, selfless life that ended during the firestorm of the French Revolution. He is one of the founders of comparative anatomy and the discoverer of the phenomenon of homology. Vicq-d'Azyr is known for his contributions to the study of the brain anatomy; some structures of the brain are named after him. Vicq-d'Azyr made an invaluable contribution to the fight against cattle epizootics and to the principles of maintaining sanitary and hygienic standards in high-density residential areas. He was one of the founders of the Royal Society of Medicine of France, as well as the author and co-author of significant medical publications in general therapeutic and surgical areas. His research studies on pathological anatomy, the history of medicine, and ideas for educational reforms are also noteworthy. Although Vicq-d'Azyr lived only 46 years, he left behind an extensive theoretical and practical scientific heritage.

**Keywords:** history of medicine; neuromorphology; Vicq-d'Azyr; epidemiology; comparative anatomy; medical education

**Conflict of interests:** the authors declare no conflict of interests.

**For citation:** Fominykh T.A., Kutya S.A., Zakharova A.N., Abrosimov Yu.Yu. Felix Vicq-d'Azyr – physician, scientist, reformer. Journal of Anatomy and Histopathology. 2025. V. 14, №1. P. 107–113. <https://doi.org/10.18499/2225-7357-2025-14-1-107-113>



Рис. 1. Бюст Феликса Вик-д'Азира, установленный на его родине в г. Валони во Франции.

Fig. 1. The Bust monument to Felix Vicq d'Azyr at his birthplace in Valognes, France.

В 2023 году исполнилось 275 лет со дня рождения, а в 2024 году – 230 лет со дня смерти одного из известнейших врачей и анатомов XVIII века Феликса Вик-д'Азира (Vicq-d'Azyr, 1748–1794) (рис. 1), внесшего значительный вклад в сравнительную анатомию, нейроморфологию и реформирование медицинского образования.

**Ранние годы.** Феликс Вик-д'Азир родился в небольшом городке Валонь в Нормандии, в семье врача. Его отец, Жан-Феликс Вик-Сьер де Валемпре, получил образование в Монпелье и на протяжении многих лет практиковал в Валони, его матерью была дворянка Катрин Лешевалье. В роду Вик-д'Азира были врачи, работники муниципальных магистратов и государственные нотариусы. Свое первое образование будущий ученый получил в местной семинарии, затем для продолжения образования и изучения философии юноша переехал в Кан, где его сокурсником стал Пьер-Симон Лаплас (1749–1792), в будущем – известный математик и астроном. Вик-д'Азир продемонстрировал выдающиеся способности к литературе и поэзии, и ради своего увлечения собирался принять сан священника, од-

нако отец убедил его поддержать семейную традицию и заняться медициной; Феликс подчинился и в 1765 году отправился в Париж изучать медицину, а параллельно с ней – литературу, химию, физику и естествознание [1, 3, 6].

**Образование и становление в качестве ученого.** Обучаясь в Парижской медицинской школе, располагавшейся в те времена на улице Бушери, Вик-д'Азир посещал больницы, амфитеатры, лаборатории и библиотеки, а также особо интересовавшие его лекции по анатомии и физиологии, химии, фармакологии и ботанике, которые читались в Королевском саду (бывшем Jardin du roi, нынешнем Jardin des plantes, в настоящее время – Музей естественной истории) известным анатомом Антуаном Пети (Пти) (1722–1794) и сравнительным анатомом-натуралистом Луи-Жан-Мари Добантоном (1716–1799).

Нужно сказать, что в 1770-х годах сравнительная анатомия не была престижной областью. Подобно естественной истории и в отличие от анатомии человека, она почти не имела институционального существования; кроме того, это было не модно, и любители не могли легко практиковать ее. Действительно, для некоторых врачей и хирургов это была лишь второстепенная деятельность. Jardin du Roi занял значительное место в истоках сравнительной анатомии. Это учреждение было едва ли не самым важным с точки зрения преодоления «морфологического ятроцентризма», особенно когда в 1792 г. революционный Конвент организовал его под названием Muséum d'Histoire Naturelle, центр высшего образования с двенадцатью кафедрами. Пети был профессором анатомии в Королевском саду, Добантон служил там же анатомическим демонстратором и отвечал за морфологическое описание более двухсот видов млекопитающих из «Истории природы» Бюффона. Добантон утверждал, что необходимо изучать не только человеческое тело, но и наиболее важные структуры всех животных, чтобы позже приступить к их сравнению, аспект, в котором Вик-д'Азир позже превзойдет своего учителя [4, 8].

В 1772 г. Вик-д'Азир защитил диссертацию «An inter ossa capitis varii nisus absumantur communicatione, vibratione, oppositione?» об охранной функции черепа в отношении головного мозга и механизмах защиты мозга от сотрясений, ударов и сдавлений, а также сдал медицинские сертификационные экзамены. Вскоре после окончания учебы он начал преподавать в Парижской медицинской школе анатомию человека и животных, но его знания, красноречие и молодость вызвали зависть старших коллег, и под надуманным предлогом (разногласия в составлении учебного расписания) курс был запрещен. Из-за противодействия местных

корифеев осенью ему было отказано в доступе в амфитеатр факультета, и с октября 1773 г. ему пришлось преподавать в частных помещениях на улице де ла Пеллетри, а затем на улице дю Сепулькр. Антуан Пети, планируя уйти на пенсию в Фонтене-о-Роз в 1778 году, хотел назначить Вик-д'Азира своим преемником на кафедре анатомии в Королевском саду, но Жорж-Луи Леклерк, граф де Бюффон (1707–1788), безраздельно властвовавший над этим учреждением, принял иное решение; он выбрал анатома Антуана Портала (1742–1832), получившего образование в Монпелье, который уже был профессором Королевского колледжа с 1774 года [3, 6, 9].

**Научная деятельность.** К тому моменту плохое состояние здоровья Вик-д'Азира – вероятно, туберкулез – вынудило его на время удалиться домой, на родину. Вик-д'Азир вернулся в Нормандию, чтобы поправить здоровье, параллельно изучая анатомию и физиологию рыб. Также он занялся изучением птиц и четвероногих, и добился таких успехов на этом поприще, что в 1774 году за большой научный вклад в сравнительную анатомию и благодаря поддержке математика и политолога Мари Жана Антуана Николя де Карита или маркиза де Кондорсе (1743–1794), исполнявшего в тот период обязанности секретаря Академии наук, а также Луи Добантона, был принят в Парижскую Академию наук. Эта должность позволила ему познакомиться с первым врачом королевы Марии-Антуанетты (1755–1793) Жозефом-Мари-Франсуа де Лассоном (1717–1788). Отстранение от преподавательской деятельности было одним из факторов, побудившим Вик-д'Азира заняться болезнями животных. В возрасте 26 лет, вдохновленный своим другом Лассоном, ученый разъезжал по Франции и Нидерландам, давая советы по эпизоотии [2, 11].

В сравнительной анатомии Вик-д'Азир превзошел в описаниях своего учителя Добантона, который посвятил себя только сравнению, по его мнению, наиболее важных структур. Как отмечал Добантон, на протяжении веков анатомия превратилась в описательное исследование человеческого тела в поисках практического применения для хирургии и клиники. Появление сравнительной анатомии означало необычайный прогресс, благодаря которому возникли ключевые идеи в понимании живых существ. Значение работ Вик-д'Азира заключается в его программе обновления анатомических знаний, основанной на этом сравнительном методе. В 1774 году он опубликовал «*Mémoire sur les rapports qui se trouvent entre les Usages et la Structure des quatre extrémités dans l'homme et dans les quadrupèdes*» («Упоминания о совпадениях, обнаруженных между использованием и строением четырех конечностей у человека и четвероногих»). Вик-д'Азир дал описательный и физиологический отчет о костях и мышцах

птиц; он проследил указанную Аристотелем параллель между верхними и нижними конечностями в человеческом теле, что привело его к целому ряду остроумных рассуждений относительно того, что человек обязан своей руке своим превосходством, которым он обладает над всеми другими животными. Строение органа слуха у птиц и органов голоса у разных классов животных послужило предметом для двух публикаций, в которых он подробно описывает некоторые анатомические открытия и излагает некоторые интересные взгляды в области физиологии. В целом Вик-д'Азир внес выдающийся вклад в анатомию позвоночных, изучив морфологию рыб и птиц в сравнении с человеком и разработав биологическую концепцию «гомологии». Одним из важнейших его сторонников в этом направлении был известный философ, математик, ученый и политик Мари-Жан-Антуан Николя де Карита [3, 13].

По возвращении в Париж Вик-д'Азир был выбран для борьбы с эпизоотией в провинции Гиень в Миди (юг Франции). В тот год среди крупного рогатого скота свирепствовала чрезвычайно заразная болезнь (вероятно, чума, природа которой в те времена была неизвестна), и представитель правительства Людовика XVI Анн-Робер-Жак Тюрго, барон д'Ольн, французский экономист, занимавший в тот период пост генерал-контролера финансов (1727–1781) обратился в академию с просьбой о предоставлении двух экспертов, одного медицинского, а другого – ученого, чтобы посмотреть, что можно сделать с катастрофической вспышкой чумы крупного рогатого скота на юге Франции, которые могли бы изучить ситуацию и положить конец этой эпидемии. Ему посоветовали только одного – Вик-д'Азира. Назначение было очень успешным, хотя примечательно, что врач, получивший всего два года обучения, занятый медицинской практикой, преподаванием анатомии и проведением важных исследований в области сравнительной анатомии, также должен был найти время и интерес, чтобы стать экспертом-консультантом по борьбе с эпизоотиями. Вик-д'Азир изолировал пораженные фермы, организовал дезинфекцию помещений, в которых содержался скот, и, несмотря на сопротивление местного населения, приказал массово убивать пораженных животных. Также он воспользовался обстоятельствами для проведения многочисленных вскрытий и опытов по изучению чувствительности и раздражительности, функции мышц, перистальтики и т. д. До этого ученый работал только с мелкими животными, в частности, собаками, теперь появилась возможность сделать это с гораздо более крупными животными. Эпидемия закончилась в 1776 году, Вик-д'Азир вскоре опубликовал обширный отчет «*Exposé des moyens curatifs et préservatifs qui peuvent être employés contre les maladies pestilentiellles des*

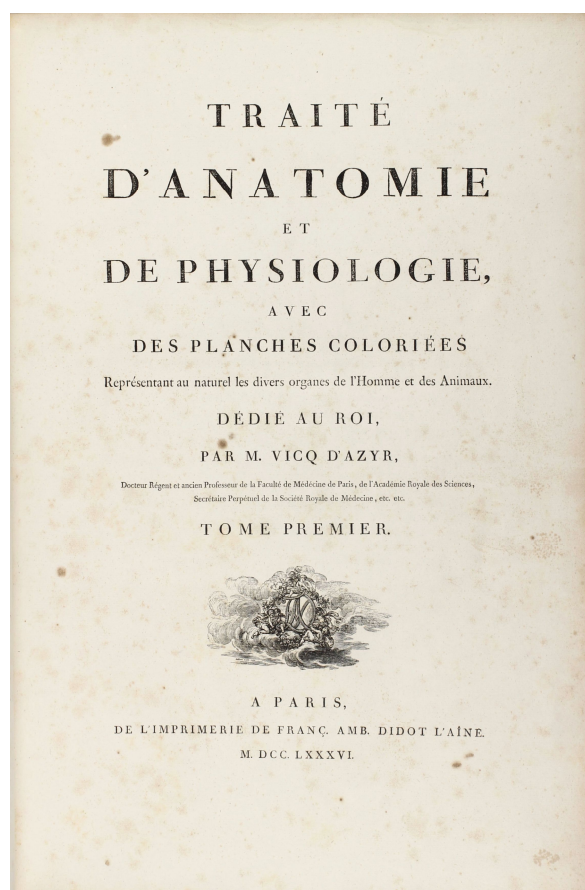


Рис. 2. Титульная страница «Трактата по анатомии и физиологии» Феликса Вик-д'Азира (1786 г.) [12].

Fig. 2. The title page of the *Treatise on Anatomy and Physiology* by Felix Vicq d'Azyr (1786) [12].

bêtes à cornes» («Лечебные и профилактические средства, которые можно применять против чумных болезней крупного рогатого скота»). В этом труде он не только продемонстрировал полезность сравнения видов, но и показал возможность связать и интегрировать медицину с ветеринарией, медицину человека с медициной животных. В этом смысле в 1790 г. Национальному собранию был представлен новый план организации медицины во Франции. Предложение Вик-д'Азира изолировать селения и убивать заболевших животных сделали его в некоторых кругах незаслуженной мишенью для насмешек, но вскоре качество работы ученого было признано всеми [10, 11].

В 1776 году Тюрго учредил Комиссию по эпидемиям во главе с Вик-д'Азиром в качестве генерального комиссара. Его отчет побудил Жака Неккера (1732–1804), преемника Тюрго, создать Королевское медицинское общество (Société Royale de médecine), подтвержденное королевской грамотой-патентом в 1778 году и отвечающее за анализ болезней и их лечение во всем королевстве; общество, в котором Вик-д'Азир стал бессменным секретарем, а Жозеф-Мари-Франсуа Лассон – президентом. Société Royale de médecine было создано 20 августа 1778 года и явилось результатом

слияния двух комиссий: вышеупомянутой Комиссии по эпидемиям и Комиссии по секретам и минералам, созданной Людовиком XV в 1772 году. В эту организацию входили ученые разных специальностей, и она представляла собой своего рода декларацию независимости, подобную той, которую в том же году провозгласили американские колонисты. Медицинский факультет – «медицинский истеблишмент» – клеветал на новое общество, но его способности произвели впечатление на Французскую академию, которая приняла Вик-д'Азира в свое лоно, когда ему было еще за двадцать с небольшим. Общество было учреждено с целью изучения природы и происхождения эпизоотических болезней, хотя члены не ограничивались только сравнительной патологией, но охватывали все медицинские и физиологические предметы, и это открыло возможность общения между практикующими врачами в разных частях Франции, которого раньше не существовало. Первый том трудов Общества увидел свет в 1776 году, и Вик-д'Азир был одним из его постоянных авторов. Под его руководством за 16 лет Société собрал огромную массу фактов и информации о болезнях, врачах, экономике и пищевых ресурсах. Ученый много писал об эпидемических инфекциях среди рогатых животных. Он планомерно проводил разъяснительную работу об опасности городских захоронений для здоровья населения. Так, в «Опытах о местах и опасностях погребений» (1778 г.), являющихся адаптированным к условиям Франции переводом книги итальянца Сципионе Пьяттоли (1749–1809) «Saggio intorno al luogo del seppellire è un opuscolo scritto» (1774 г.), Вик-д'Азир утверждал, что во времена эпидемий первыми бывают поражены дома, находящиеся по соседству с кладбищами. По мнению ученого, труп больного полностью хранит в себе болезнь и ее заразительную силу, воздух кладбищ портит все вокруг – не только здоровье людей, живущих поблизости, но даже продукты и вещи в их чуланах. Так, в домах, расположенных вокруг кладбища Сент-Инносан, замечает врач, сталь, столовое серебро, золотые галуны – все быстро теряет блеск и тускнеет [2, 3, 8].

**«Трактат по анатомии и физиологии».** В 1780 году Вик-д'Азир стал профессором и заведующим кафедрой сравнительной анатомии в Ветеринарной школе Альфора, где он был профессором анатомии и физиологии, а через год – и патологии. Он подготовил «Plan d'un cours d'anatomie et de physiologie» (учебный план курса по анатомии и физиологии), который был опубликован в «Dictionnaire de médecine de l'Encyclopédie méthodique» (медицинском словаре методической энциклопедии), и в котором он ясно излагает свое мнение: «Преподавание анатомии можно отделить от физиологии, подобно тому, как в физике можно изучать различные

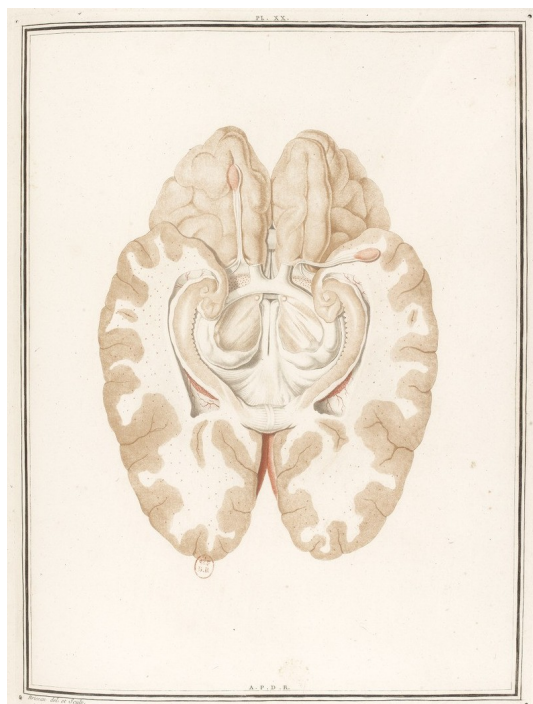


Рис. 3. Таблица XX из «Трактата по анатомии и физиологии» Феликса Вик-д'Азира (1786 г.) [12].  
Fig. 3. Table XX of the Treatise on Anatomy and Physiology by Felix Vicq d'Azyr (1786) [12].

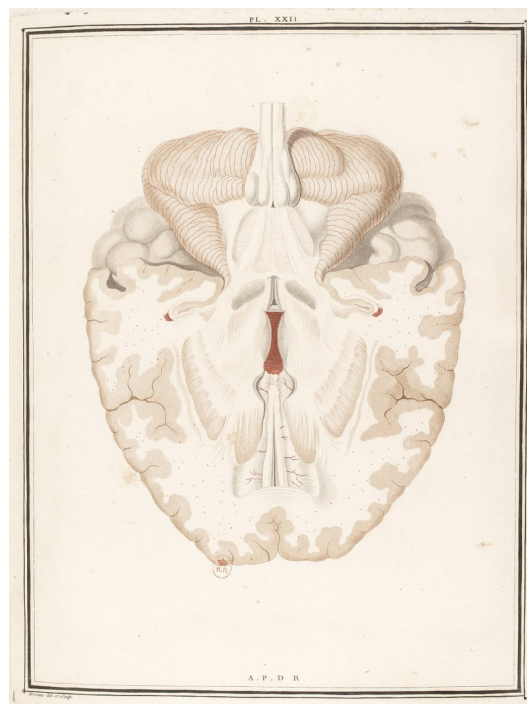


Рис. 4. Таблица XXII из «Трактата по анатомии и физиологии» Феликса Вик-д'Азира (1786 г.) [12].  
Fig. 4. Table XXII of the Treatise on Anatomy and Physiology by Felix Vicq d'Azyr (1786) [12].

части машины, не исследуя их применения. Но преподавание физиологии без анатомии означало бы отход от знания, которое может быть основой здоровой теории, это означало бы открыть свободное поле для ошибок со всех сторон». Вик-д'Азир намерен объединить ряд разделов анатомии человека, сравнительной анатомии, теоретической физиологии и «экспериментальной» физиологии. По его словам, для достижения этих целей учитель должен не только следовать анатомическому плану воздействия, но и уделять время объяснению функций частей. Окостенение, раздражимость, кровообращение, ощущение, дыхание, пищеварение, питание и секреция должны быть разделами курса. К препаровальной комнате для изучения морфологии теперь пришлось добавить экспериментальную лабораторию физиологии. Как говорил Вик-д'Азир «одна только анатомия была бы «скелетом науки», а физиология наделила ее «движением»». Ученый занимал эту должность в течение следующих 8 лет, что дало ему возможность создать важнейший труд «Traité d'anatomie et de physiologie – avec des planches colorées représentant au naturel les divers organes de l'Homme et des Animaux» (Трактат по анатомии и физиологии — с цветными таблицами, представляющими различные органы человека и животных) (1786) [5, 6, 14] (рис. 2).

Одним из несомненных достоинств этого труда были 35 цветных иллюстраций (рис. 3, 4), демонстрирующих различные структуры головного мозга человека. По своей точности и наглядности они значительно превосходили

аналогичные анатомические таблицы в сочинениях других исследователей.

В своем трактате автор впервые описал голубоватое место (*locus coeruleus*), черную субстанцию (*substantia nigra*), «полоску Вик-д'Азира» (совокупность волокон между наружным зернистым и наружным пирамидным слоями коры головного мозга) и сосцевидно-таламический путь (*tractus mamillothalamicus*), названный впоследствии его именем (пучок Вик-д'Азира), представил глубокие структуры мозга (сосцевидные тела, свод и его столбы). Вик-д'Азир тщательно описал теменно-затылочную и шпорную борозды, поясную извилину, предклинье и клин, крючок, переднее и заднее продырявленное вещество, островок, спиноталамический путь, различные борозды мозжечка, ограду; исследовал внутреннюю структуру спинного мозга; опубликовал высококачественные изображения гиппокампа. Также он продемонстрировал существование межжелудочковых сообщений, наблюдая раздувание боковых желудочков головного мозга после нагнетания воздуха в третий желудочек [3, 6, 14].

На протяжении всей научной деятельности Вик-д'Азир довольно активно издавал свои труды, однако на сегодняшний момент не создано полного и аргументированного описания всех его сочинений. Известно, что он публиковался в различных журналах, таких как «Journal des sciences et des beaux-arts», «Mercure de France», «Clef du Cabinet des Souverains», а также «Journal des savants».

Он участвовал в создании второго тома «Энциклопедии или толкового словаря наук, искусств и ремёсел», знаменитого справочного издания, над которым работали выдающиеся умы эпохи Просвещения, и которое, по мнению многих, подготовило почву для Великой французской революции. Однако наиболее важные его работы появились в «Мемуарах Королевской академии наук» (1772–1785 гг.), а также в «Мемуарах Королевского медицинского общества Парижа» (1775–1788 гг.). Он опубликовал несколько статей по практическим вопросам хирургии в 1776 г. и показал себя весьма осведомленным в философии и истории медицины в своих панегириках о выдающихся людях и в других статьях, которые он написал для Энциклопедии. Основными из них являются статьи «Abus», «Adustim», «Accupuncture» и «Aiguillon». В 1790 году в «Методической энциклопедии» Вик-д'Азир опубликовал обширную монографию по «патологической анатомии», в которой собран большой объем клинических наблюдений с соответствующими данными вскрытия. В отличие от книг по анатомии и физиологии, этот текст сначала сбивает с толку, т.к. в нем отсутствуют комментарии и размышления. Его цель скорее состоит в том, чтобы понять разницу в функционировании здоровых и больных органов. В него входят: «Часть первая. О болезнях головы. Дополнение к наблюдениям относительно повреждений головы; Вторая часть: Болезни грудной клетки и ее придатков; Часть третья: Об изменениях внутренних органов, наблюдаемых после заболеваний нижней части живота. Патологическая анатомия животных» [5, 12].

**Реформаторская деятельность.** В 1789 году Вик-д'Азир стал главным врачом Марии-Антуанетты, летом того же года он познакомился с губернатором Моррисом (1752–1816), полномочным министром Соединенных Штатов Америки во Франции. Считается, что ученый передавал письма и послания от короля и королевы Франции в Лондон через Морриса. Вик-д'Азир очень восхищался Марией-Антуанеттой, которая, в свою очередь, называла его «мой философ».

Во время Французской революции Вик-д'Азир был избран во временную комиссию искусств, где ему было поручено определить будущее анатомического образования во Франции; ученый представил решительный план реформирования преподавания медицины во Франции и призвал Франсуа де Фуркруа (1755–1809) воссоздать три *E'coles de sanite'* (медицинские факультеты) в Париже, Монпелье и Страсбурге, что ставилось на голосование на съезде в 1794 г. Документ начинается с резкого осуждения нынешнего медицинского обучения, которое Вик-д'Азир считал извращенным и бесполезным («*partout viscieux et nul*»). Требовалось полное изменение медицинского образования. Имела место

коррупция, прогулы учителей, нарушения в оценке знаний учащихся, несовершенно учебные планы, недостаточное изучение основополагающих медицинских дисциплин, отрыв от клинической практики и т.д. Сам план предусматривал объединение медицинских, хирургических, ветеринарных и фармацевтических школ в единое учебное заведение, установление тесной связи между больницами и медицинским факультетом, выдвижение профессорско-преподавательского состава на основе объективных конкурсов, активное участие студентов в клинической работе и санкционирование медицинского обучения конкурсными экзаменами. К сожалению, Максимилиан Робеспьер (1758–1794), Жорж Дантон (1759–1794) и их соратники в то время были заняты другими делами и не уделили должного внимания документу. Кроме того, предложение, внесенное в Учредительное собрание в августе 1793 года художником Жаком-Луи Давидом (1748–1825), привело к упразднению Королевского медицинского общества и всех других научных и культурных организаций, включая медицинские школы. Тем не менее, план Вик-д'Азира сумел пережить потрясения Французской революции и благодаря усилиям Фуркруа постепенно внедрился во Франции в послереволюционный период. Этот дальновидный план полностью изменил способ преподавания медицины во Франции в XIX и XX веках, и до сих пор является основой, на которой сегодня организована академическая медицина в ряде европейских стран [6, 7].

**Последние годы жизни.** Катастрофические события революции сказались на здоровье Вик-д'Азира, и без того ослабленном интенсивной деятельностью. Он испытывал сильное беспокойство и тревогу из-за потери многих дорогих друзей, ставших жертвами безжалостной ярости политических потрясений. В их числе были знаменитый химик Антуан Лоран Лавуазье, математик Жан Сильвен Байи, философ и математик Николя де Кондорсе. 20 июня 1974 года Феликс Вик-д'Азир скоропостижно скончался.

### Заключение

Несмотря на короткий жизненный срок, отпущенный ученому, напряженные годы работы сделали Вик-д'Азира одной из самых выдающихся фигур медицинского мира Франции эпохи Просвещения. Он внес выдающийся вклад в развитие самых разных направлений медицинской науки, включая сравнительную анатомию, нормальную анатомию, нейроморфологию, патологическую анатомию, историю медицины, эпидемиологию и реформирование медицинского образования. На протяжении своей жизни Феликс Вик-д'Азир сталкивался со многими трудностями, но всегда хранил верность идеям во благо медицины и научного познания.

## Список источников / References

1. Biographical Sketch of Vicq D'Azyr. *Edinburgh Medical and Surgical Journal*. 1807;3(10):180-185.
2. Clarac F, Barbara JG, Broussolle E, Poirier J. Figures and institutions of the neurological sciences in Paris from 1800 to 1950. Introduction and Part I: Neuroanatomy. *Revue Neurologique (Paris)*. 2012;168(1):2–14. doi: 10.1016/j.neurol.2011.08.013.
3. Goldblatt D. The key to the brain. Félix Vicq d'Azyr (1748–1794). *Seminars in Neurology*. 1986;6(2):231–237. doi: 10.1055/s-2008-1041466.
4. Loveland J. Another Daubenton, another histoire naturelle. *Journal of the History of Biology*. 2006;39(3):457–491. doi: 10.1007/s10739-005-6533-6.
5. Mandressi R. Le passé, l'enseignement, la science: Félix Vicq d'Azyr et l'histoire de la médecine au XVIIIe siècle. *Medicina Nei Secoli*. 2008;20(1):183-212.
6. Parent A. Felix Vicq d'Azyr: anatomy, medicine and revolution. *The Canadian journal of neurological sciences*. 2007;34(1):30–37. doi: 10.1017/s0317167100018722.
7. Peumery JJ. Vicq d'Azyr et la Révolution française. *Histoire des sciences médicales*. 2001;35(3):263-270
8. Schmitt S. From physiology to classification: comparative anatomy and Vicq d'Azyr's plan of reform for life sciences and medicine (1774-1794). *Science in Context*. 2009;22(2):145-193. doi: 10.1017/s0269889709002191.
9. Tubbs RS, Loukas M, Shoja MM, Mortazavi MM, Cohen-Gadol AA. Félix Vicq d'Azyr (1746–1794): early founder of neuroanatomy and royal French physician. *Child's Nervous System*. 2011;27(7):1031–1034. doi: 10.1007/s00381-011-1424-y.
10. Vallat F. Félix Vicq d'Azyr et l'épizootie de 1774-1776. *Bulletin de la Société française d'histoire de la médecine et des sciences vétérinaires*. 2007;7:127-140.
11. Van Gijn J. Félix Vicq d'Azyr (1748-1794). *Journal of Neurology*. 2009;256(8):1384–1385. doi: 10.1007/s00415-009-5211-6.
12. Vicq d'Azyr F. Anatomie. Première partie. Des maladies de la tête. Seconde partie. Des maladies de la poitrine et de ses annexes. Anatomie. Seconde partie. Des maladies de la poitrine et de ses annexes. Anatomie. Troisième partie. Des altérations des viscères, observées à la Epónimos y biografías médicas suite des maladies du bas-ventre. Anatomie pathologique des animaux. En: *Encyclopédie méthodique, médecine, par une société de médecins. ALK-AND*. Paris, Panckoucke., 1790. pp. 237, 266, 269, 335, 544.
13. Vicq d'Azyr F. Mémoire sur les rapports qui se trouvent entre les usages et la structure des quatre extrémités dans l'homme et dans les quadrupèdes. *Histoire de l'Académie royale des sciences, 1774*, pp. 254-270. Available at: <https://historiadelamedicina.org/pdfs/dazyr.pdf>. (accessed 16.12.2024).
14. Vicq d'Azyr F. *Traité d'anatomie et de physiologie – avec des planches colorées représentant au naturel les divers organes de l'Homme et des Animaux*. Paris: François Didot, Paris. 1786.

## Информация об авторах

Фоминых Татьяна Аркадьевна – д-р мед. наук, профессор, заведующая кафедрой судебной медицины Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского; [tanusha.ark@gmail.com](mailto:tanusha.ark@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0001-6572-2387>

Кутя Сергей Анатольевич – д-р мед. наук, профессор, заведующая кафедрой нормальной анатомии Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского; пр-т Вернадского, 4, 295007, Симферополь, Россия [sergei\\_kutya@mail.ru](mailto:sergei_kutya@mail.ru)

<https://orcid.org/0000-0002-1145-4644>

Захарова Анна Николаевна – канд. мед. наук, доцент кафедры судебной медицины Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского; [annazakh1970@gmail.com](mailto:annazakh1970@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0001-6243-3360>

Абросимов Юрий Юрьевич – канд. мед. наук, доцент кафедры нормальной анатомии Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского; [abrosimov.13@yandex.ru](mailto:abrosimov.13@yandex.ru)

<https://orcid.org/0000-0001-5581-0463>

## Information about the authors

Tatiana A. Fominykh – Doct. Sci. (Med.), Professor, Head of Department of Forensic Medicine of V.I. Vernadsky Crimean Federal University;

[tanusha.ark@gmail.com](mailto:tanusha.ark@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0001-6572-2387>

Sergey A. Kutia – Doct. Sci. (Med.), Professor, Head of Department of Human Anatomy of V.I. Vernadsky Crimean Federal University; pr-t Vernadskogo, 4, 295007, Simferopol, Russia

[sergei\\_kutya@mail.ru](mailto:sergei_kutya@mail.ru)

<https://orcid.org/0000-0002-1145-4644>

Anna N. Zakharova – Cand. Sci. (Med.), Associate Professor at the Department of Forensic Medicine of V.I. Vernadsky Crimean Federal University; [annazakh1970@gmail.com](mailto:annazakh1970@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0001-6243-3360>

Yurii Yu. Abrosimov – Cand. Sci. (Med.), Associate Professor at the Department of Human Anatomy of V.I. Vernadsky Crimean Federal University; [abrosimov.13@yandex.ru](mailto:abrosimov.13@yandex.ru)

<https://orcid.org/0000-0001-5581-0463>